



УТВЕРЖДАЮ:
Митрополит Йошкар-
Олинский и Мари-Эльский,
Глава Мари-Эльской митрополии

Иван

СОГЛАСОВАНО:

Министр образования и науки
Республики Мари-Эл



Л.А. Ревуцкая
Л.А. Ревуцкая

СОГЛАСОВАНО:

Министр культуры, печати
и по делам национальностей
Республики Мари-Эл



К.А. Иванов
К.А. Иванов

ПОЛОЖЕНИЕ

о Республиканском конкурсе детского творчества «Красота Божьего мира»

Республиканский конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» (далее - Конкурс) проводится в рамках регионального этапа Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира: времен связующая нить», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

1. ОРГАНИЗАТОРЫ

1.1. Организатором Конкурса выступает Мари-Эльская митрополия совместно с Министерством образования и науки Республики Мари-Эл и Министерством культуры, печати и по делам национальностей Республики Мари-Эл.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Конкурс детского творчества направлен на:
духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
приобщение молодежи к православной культуре и мировой культуре в целом;
выявление и раскрытие молодых талантов;
создание среды для творческого общения детей и юношества республики.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в области детского творчества.

3.2. Исключительные права на работы, направленные на Конкурс, принадлежат организаторам Конкурса.

3.3. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций дополнительного образования, воскресных школ, и других детских организаций Республики Марий Эл.

3.4. Работы не рецензируются и не возвращаются.

3.5. Номинации Конкурса:

3.5.1. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

Список тем в номинации:

- Великая Отечественная война (посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.);
- День Победы;
- Города-герои;
- «Я помню» (посвящается ветеранам Великой Отечественной войны);
- Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны.

3.5.2. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

Список тем в номинации:

- Великая Отечественная война (посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.);
- День Победы;
- Города-герои;
- Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны.

Номинация предполагает участие детей 13–17 лет, преимущественно учащихся художественных средних и средних специальных учебных заведений (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

3.5.3. «РАССКАЗ»:

- Герои Великой Отечественной войны;
- «На передовой»;
- Ленинградская блокада;
- Сталинградская битва;
- День Победы;
- Наследие и наследники;
- Из истории моей семьи;
- «Мы помним».

4. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

4.1. Работы, направляемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

Номинация «Основная тематика»

проводится в двух возрастных категориях:

первая группа 9 - 12 лет;

вторая группа 13 - 17 лет.

художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;

размер работ составляет не менее 30x40 см и не более 50x70 см;

работы имеют поля шириной не менее 5 мм (на работу дополнительные рамки не приклеивать!);

работы не оформляются паспорту или рамками;

на оборотной стороне работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями (официальными представителями) автора (с указанием кода населенного пункта), название рисунка (**не тема в номинации**), а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование образовательной организации, его адрес;

работа выполняется одним автором;

работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс.

Номинация «Роспись по фарфору»:

- **возраст участников 13-17 лет;**

- эскиз росписи тарелки выполняется на бумаге в виде круга радиусом 19 см;

- работа выполняется на листе бумаги формата А2, **рисунок не вырезается;**

- на одном листе может быть только один эскиз.

Номинация «Рассказ»:

- **возраст участников 13-17 лет;**

- оригинальность текста должна быть не менее 80% от основного текста;

- оформление текста работы: шрифт Times New Roman? 16-й кегль для заголовков, 14-й – для остального текста. Межстрочный интервал – 1,5 пт. Поля: верхний и нижний отступы – 2 см, левый – 3 см, правый – 1,5 см;

- на титульном листе обязательно указываются: митрополия (епархия), фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора с указанием кода населенного пункта, название рассказа, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения и его адрес;

- работы принимаются в электронном виде в формате .doc или .docx + печатный вариант.

4.2. Каждая работа должна сопровождаться:

копией свидетельства о рождении или паспорта;

согласием родителей (законных представителей) о передаче авторских прав на творческую работу (Приложение 1);

согласием на обработку персональных данных (Приложение 2).

4.3. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

5. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в два этапа.

5.2. Первый этап (с сентября по октябрь 2024 г.) - муниципальный (благочиннический):

проходит на уровне благочиний епархий Марийской митрополии. Ответственными за организацию и проведение мероприятия в благочиниях являются помощники благочинных по религиозному образованию и катехизации при поддержке органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования и культуры;

для оценки работ (определения победителей) **в каждом муниципальном районе (городе) благочиния** формируется жюри муниципального этапа Конкурса под председательством благочинного;

итоги первого этапа Конкурса подводятся в срок до **22 октября 2024 г.**;

итоги муниципального этапа Конкурса оформляются Решением жюри, в котором фиксируется общее число участников конкурса в каждой возрастной группе, отмечаются наиболее активные организаторы конкурса и не более **6 победителей (по 3 в каждой возрастной группе) в номинации «Основная тематика», по 3 работы в номинации «Роспись по фарфору», по 3 работы в номинации «Рассказ»;**

копии Решения жюри вместе с лучшими работами Горномарийского, Медведевского, Советского, Юринского, Килемарского, Звениговского, Оршанского районов и г. Звенигово, г. Йошкар-Олы, г. Козьмодемьянска передаются в Отдел религиозного образования и катехизации Йошкар-Олинской епархии (г. Йошкар-Ола, ул. Вознесенская, д. 81, каб. 230, тел. 8 902 325 2503); **заявки на участие** в региональном туре (Приложение 3) присылать по адресу: eoioik.mari@mail.ru;

копии Решения жюри Волжского, Сернурского, Мари-Турекского, Куженерского, Параньгинского, Моркинского, Новоторъяльского районов и г. Волжска направляются вместе с работами победителей в Отдел религиозного образования и катехизации Волжской епархии по адресу: г. Волжск, ул. Палантая, 38 (Собор Святителя Николая, Реймер Ольге Брониславовне, тел. 8 987 717 5075); **заявки на участие** в региональном туре (Приложение 3) присылать по адресу: volzhskoroik@yandex.ru;

государственные образовательные организации, подведомственные Министерству образования и науки Республики Марий Эл или Министерству культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл направляют не более **12 работ победителей: 6 работ (по 3 в каждой возрастной группе) в номинации «Основная тематика», по 3 работы в номинации «Роспись по фарфору», по 3 работы в номинации «Рассказ»** вместе с заявкой (Приложение 3) на республиканский этап Конкурса в срок до **23 октября 2024 г.**

5.3. Второй этап Конкурса - республиканский (епархиальный):

ответственными за организацию и проведение мероприятия являются Отделы религиозного образования и катехизации Волжской и Йошкар-Олинской епархий Марийской митрополии совместно с Министерством образования и науки

Республики Марий Эл и Министерством культуры, печати и по делам национальностей Республики Марий Эл;

для оценки работ (определения победителей) в Йошкар-Олинской и Волжской епархиях формируется жюри епархиального этапа Конкурса под председательством правящего Архиерея;

итоги второго этапа Конкурса подводятся в срок до 1 ноября 2024 г.;

итоги епархиального этапа Конкурса оформляются Решением жюри и утверждаются правящим Архиереем;

копия Решения жюри передается в Синодальный Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви вместе с лучшими работами.

6. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

6.1. Награждение победителей муниципального (благочиннического) этапа осуществляется благочинным с выдачей Диплома муниципального (благочиннического) этапа конкурса «Красота Божьего мира» за подписями благочинного и руководителей муниципальных отделов образования и культуры в срок до 1 декабря 2024 г.

6.2. Награждение победителей республиканского этапа Конкурса проводится на региональных Рождественских образовательных чтениях (ноябрь - декабрь 2024 г.). Победители Конкурса, занявшие 1-е, 2-е и 3-и места, награждаются Дипломами.

6.3. Всем остальным участникам вручаются сертификаты участника соответствующего этапа Конкурса.